



		investigação, experimentação e reflexão); Inventa soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística; Toma consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho; Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos; Recorre a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede; Desenvolve individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros); Justifica a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.		
	<b>VALORES</b>	<b>ATITUDES</b>	<b>PESO %</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>Socio afetivo (Ser)</b> [ 20 %] Áreas de Competência do perfil do aluno A, B, C, D, E, F, G, J	Responsabilidade e, integridade e liberdade	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável;	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação</li> <li>• Fichas de auto e heteroavaliação</li> <li>• Outras</li> </ul>
	Excelência e exigência	Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.		
	Curiosidade, reflexão e inovação	Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas.		
	Cidadania e participação	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.		

<b>PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS   NÍVEIS DE DESEMPENHO – DESCRITORES</b>					
	Muito Insuficiente Nível 1 0% - 19%	Insuficiente Nível 2 20% - 49%	Suficiente Nível 3 50% - 69%	Bom Nível 4 70% -89%	Muito Bom Nível 5 90% - 100%
<b>Cognitivo e Psicomotor (Saber/Saber Fazer)</b> [ 80 %]	O aluno NÃO DESENVOLVEU as competências inerentes aos domínios: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.	O aluno desenvolveu, de forma POUCO SATISFATÓRIA as competências inerentes aos domínios: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação	. O aluno desenvolveu, de forma SATISFATÓRIA as competências inerentes aos domínios: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.	O aluno desenvolveu, de forma MUITO SATISFATÓRIA as competências inerentes aos domínios: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.	O aluno desenvolveu, de forma PLENAMENTE SATISFATÓRIA as competências inerentes aos domínios: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.
<b>Socio afetivo (Ser)</b> [20 %]	Não revela respeito por si mesmo nem pelos outros; Não manifesta um comportamento correto/ético nem responsável.	Raramente revela respeito por si mesmo e pelos outros; Raramente manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	Revela regularmente respeito por si mesmo e pelos outros; Manifesta regularmente um comportamento correto/ético e	Revela muitas vezes respeito por si mesmo e pelos outros; Manifesta muitas vezes um comportamento	Revela sempre respeito por si mesmo e pelos outros; Manifesta sempre um comportamento

### Crêterios de Avalia o

			responsável.	correto/�tico e responsável.	correto/�tico e responsável.
	Não demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Não pauta o seu trabalho pelo rigor nem pela qualidade.	Raramente demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Raramente pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	Demonstra regularmente empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta regularmente o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	Demonstra muitas vezes empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta muitas vezes o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	Demonstra sempre empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta sempre o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.
	Não manifesta iniciativa na realiza�o de tarefas; Não procura novas soluçoes para diferentes problemas.	Raramente manifesta iniciativa na realiza�o de tarefas; Raramente procura novas soluçoes para diferentes problemas.	Manifesta regularmente iniciativa na realiza�o de tarefas; Procura regularmente novas soluçoes para diferentes problemas.	Manifesta muitas vezes iniciativa na realiza�o de tarefas; Procura muitas vezes novas soluçoes para diferentes problemas.	Manifesta sempre iniciativa na realiza�o de tarefas; Procura sempre novas soluçoes para diferentes problemas.
	Não evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Não revela espírito de iniciativa; Não � interventivo nem empreendedor.	Raramente evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Raramente revela espírito de iniciativa; Raramente � interventivo e empreendedor.	Evidencia regularmente respeito pela diversidade humana e cultural; Revela regularmente espírito de iniciativa; � regularmente interventivo e empreendedor.	Evidencia muitas vezes respeito pela diversidade humana e cultural; Revela muitas vezes espírito de iniciativa; � muitas vezes interventivo e empreendedor.	Evidencia sempre respeito pela diversidade humana e cultural; Revela sempre espírito de iniciativa; � sempre interventivo e empreendedor.

Juncal,