

1. A experiência e o juízo estéticos;

1.1 O que é a estética?

1.2 O que é um juízo estético ?

1.3 Qual a natureza da experiência e dos juízos estéticos?

1.3.1 A experiência estética: definição centrada no sujeito (Stolnitz);

1.3.2 Aspetos positivos da definição centrada no sujeito;

1.3.3 Objeções à definição centrada no sujeito (G. Dickie);

1.4 O subjetivismo estético;

1.4.1 Defesa do subjetivismo estético: argumento dos desacordos;

1.4.2 Objeções ao subjetivismo estético;

1.4.3 Objeção da aprendizagem por ostensão (demonstração) de termos relativos a propriedades estéticas;

1.4.4 Objeção da diferença entre juízos estéticos e juízos de gosto;

1.5 A experiência estética: definição centrada no conteúdo;

1.5.1 Aspetos positivos da definição centrada no conteúdo;

1.5.2 Objeções à definição centrada no conteúdo

1.6 O objetivismo estético:

1.6.1 Defesa do objetivismo estético;

1.6.2 Objeções ao objetivismo estético.